

## **KATELIJNE DE CORTE** (°1977, Gent, België)

*Katelijne De Corte is beeldend kunstenaar, ethicus en organisator.*

*Ze richt haar artistieke praktijk in als een verzameling oefeningen (essays), samenwerkingen en ontmoetingen waarbij het persoonlijke een relatie aangaat met het (inter-)menselijke, het bestaan en het voortdurende betekenis-geven. Ze deconstrueert en reconstrueert, vindt en herschikt.*

*Sinds 1 oktober 2017 ontplooit ze naast haar persoonlijke artistieke praktijk ook het kunstenaarsinitiatief platvorm.*

### **2018**

#### **All You Need is the Lavatory [2] Food Matters – croxhapox**

*Groepstentoonstelling met Astridcollectief, Bart de Clercq, Bart Maris, Benoit Felix, Bram Borloo, Bram Van Stappen, Christophe Lezaire, Dirk Bogaert, Dirk Braeckman, Dirk Zoete, Elien Ronse, Emilie De Vlam, Emma Van Roey, Frederic Geurts, Geert Marijnissen, Griet Van De Velde, Hans Verhaegen, Janes Zeghers, Jeroen Frateur, Jesse Cremers, Johan de Wilde, Karen Vermeren, Katelijne De Corte, Klaas Vanhee, Kristof Lemmens, Maarten Van Roy, Maud Vande Veire, Melissa Mabesoone, Merel Vandecasteele, Merlyn Paridaen, Natasja Mabesoone, Peter Morrens, Pieter de Clercq, Reinhard Doubrawa, Renée Pevernagie, Sacha Eckes, Sarah Westphal, Steffie Van Cauter, Stijn Van Dorpe, William Ludwig Lutgens, Thuy Le Thi Thu en Thomas De Geyter. – Oude Bibliotheek, Gent, november 2018 tot december 2018.*

#### **Ovidius 2000 – Nederlands Klassiek Verbond**

*Groepstentoonstelling in het kader van het symposium 'Ovidius 2000', met Anneleen De Causmaecker, Céline Geeraart en Katelijne De Corte. – Dienstencentrum, Ledeberg, november 2018.*

#### **Harry & Friends – Harlinde De Mol**

*Groepstentoonstelling met Veerle Beckers, Céline Butaye, Katelijne de Corte, Ronny Delrue, Harlinde De Mol, Leda Devoldere, Johan Gelper, Olivier Goethals, Hilde Overbergh, Lina Maria Peeters, Chantal Pollier, Bruno Vandenberghe, Nina Vandeweghe, Kristof Van Heeschvelde, Kevin Vanwonterghem, Karen Vermeren en Peter Waterschoot. – STOOM, Oudenaarde, oktober 2018.*

#### **Kunst en Wetenschap in Symbiose – Koninklijke Vlaamse Academie van België**

*i.s.m. De Jonge Academie voor wetenschap en Kunst en gecureerd door Jonas Lescauwaet. Groepstentoonstelling met Ann Bessemans, Ugo Dehaes, Ronny Delrue, Katelijne De Corte, Herlinde De Mol, Frederik De Wilde, Lodewijk Heylen, Athar Jaber, Anne-Marie Maes, Wendy Morris, Jan Paredaens, Robbert&Frank Frank&Robbert. – Koninklijke Paleizen, Brussel, september 2018.*

#### **Circumstances 50°59'20,5" N 3°31'37,4" E – platvorm i.s.m. croxhapox**

*Mede-organisator van het collectief artistiek onderzoek met Maarten van Luchene, Ann De Keersmaecker, Jonas Lescauwaet, Nathalie Chambart, Freek Willems, Pieter De Clercq, Karel Verhoeven, Brecht Heytens, Katrien Vandermeersche en Shervin Kianersi; naar de gedeelde marges van proces en presentatie. – platvorm, Deinze, september tot december 2018.*

#### **Verkenner (voor 'open ateliers #12) – NUCLEO Gent**

*Artistieke interpretatie van de atelierwerking in opdracht van NUCLEO Gent, met Lef Spincemaille, Pablo Hannon, Katelijne De Corte, Karina Beumer en Hans Demeulenaere. Deze opdracht bestond uit een zichtbaar artistiek proces, een publicatie en een panelgesprek. – NUCLEO, Gent, september en oktober 2018.*

**RAW explore** – Lieven Cateau

*Groepstentoonstelling met Brantt, Wouter Cox, Nicolas Leus, Jan Dekeyser, Johan Gelper, Viktor Van Hoof, Benjamin Abel Meirhaeghe, Bart Dhaluin Dekeyser, Karel De Meester, Kristof Lemmens, Leen van Tichelen, Olivier Goethals, Nathalie Neys, NCXBunny, Stephanie Van De Velde, Roeland Huys, Raymond Bosmans, Annik Laurijssens, Corry Vandermassen, Frank Bassleer, Björn Wandels, Ken De Vylder, Isle Derden, Arnout Camerlinckx, Joost Pauwaert, Matthias Nuytten, Julie Lesenne, Niloufar Nematollahi, Koi Persyn, Roeland Nieuwborg, Katelijne De Corte, Fase, Filip Gheysen, Thierry Mortier, Geert Carlu, Rob Buellens, Moayed Joda, Isa D'hondt, Lore Rabaut, Laure Eva Meuris, Pascas Ghyssaert.* – Mechelen, augustus 2018.

**On the Move** – Brantt en Free Pectoor

*Groepstentoonstelling met Katrin Bosmans, Brantt, Hedwig Brouckaert, Linda Carrara, Katelijne De Corte, Jan Delestinne, Isa D'Hondt, Samira El Khadraoui, Ritsart Gobyn, Cecilia Jaime, Bert Joostens, Kristof Lemmens, Maaïke Leyn, Jo Michiels, Sofie Muller, Free Pectoor, Rosteux, Guy Slabbinck, Nele Van Canneyt, Ruben Vandeghinste, Corry Vandermassen, Sara Westphal – BLANCO, Gent, juni 2018.*

**Unable to Perform** – platvorm i.s.m. A de Causmaeker en Céline Geeraert

*Curator en organisator van het performance-weekend met Céline Geeraert, Katelijne De Corte, A De Causmaecker, Ann Slabbinck, Philippe Van Keymeulen, Thanh Long Lam, Edita Dermontaité, Koen Deschuyter, Ellen De Vos, Bobby Lichnit, Philippe Van Keymeulen, DUOBAAAN, Sax Au Fond, Colette Broeckaert, Celine Debacquer, Broke-Ass-Benny, Spink & Cin Winderickx, Bruno Vandenberghe, Frank Boddin, MASDA: Mathias Spriet, Tuur Delodder, Bobby Lichnit & Jan Van Den Abbeele, Van Bouwelen/Schreel, Colette Broeckaert, Niels Hap, Maarten Vandenbernden, Maya Wuytack, Anna Burvenich, Klaas Ruyschaert, Krysztoff Dorion en Serendip Consort – platvorm, Deinze, juni 2018*

**Interventieweekend** – platvorm i.s.m. Jonas Lescauwaet

*Organisator en co-curator voor de groepstentoonstelling met Edita Dermontaité, Thanh Long Lam, Robbert&Frank Frank&Robbert, Olivier Goethals, Sindy, Bob Van de Putte, Maarten Van Luchene, Harlinde De Mol, Winne Lievens, Nathalie Chambart, Niels Poiz, Ben Benaouisse, Mark Grootes, Sabine Oosterlynck, Honoré d'O, Leen Van Tichelen, Roeland Tweelinckx, Injas Devoldere, Ode de Kort, Laura Van, Benoît Félix, Sitef Desmet, Lore Rabaut, Kristof Van Heeschvelde, Ella de Burca, Topo Copy, Lodewijk Heylen, Saar de Buysse, Freek Willems, Katelijne de corte + Jonas Lescauwaet – platvorm, Deinze, februari 2018.*

**Lezingenreeks platvorm** – Katelijne De Corte en platvorm

*Curator van de eerste vierdelige lezingenreeks in platvorm. Met Ludo Collin, Koenraad Jonckheere, Johan Wagemans, Ronny Delrue – platvorm, Deinze, januari tot april 2018.*

**2017****Publicatie in Kunstletters** – Kunstwerkt

*Interview met Katelijne de Corte en platvorm in Kunstletters door Winne Lievens – Kunstletters, december 2017.*

**11.05** – platvorm

*Solotentoonstelling in de presentatieruimte van platvorm met een artistieke installatie waarin Katelijne De Corte onderzoekt en verbeeldt hoe herinneringen worden bepaald en gevormd. In samenwerking met Sarah Lebeer van Universiteit Antwerpen – platvorm, Deinze, november 2017*

**Oprichting: platvorm** – platvorm

*Op 1 oktober 2017 richtte kunstenaar Katelijne De Corte het kunstenaarsinitiatief platvorm op. Een plek voor creatie, ontmoeting en verdieping op een oude schoolsite in Deinze.*

*Met kunstenaarsateliers, residenties, lezingen, tentoonstellingen en een kunstenaarscafé. De opstart werd gevierd met een evenement en de solotentoonstelling 'oefening in perspectief' door Katelijne De Corte – platvorm, Deinze, oktober 2017.*

**TUUPE, Open Air** – Beeldruim

*Artistieke interventie in de Grintbakken, in samenwerking met Beeldruim (Nicolas Van Parys, Kevin Van Wonterghem, Harlinde De Mol, Katelijne De Corte en Emilie Bonjé) – Dok Noord, Gent, september 2017.*

**Publicatie in MAJA#4** – De Jonge Academie voor Wetenschap en Kunst

*Artistieke interpretatie van het overkoepelende thema De wetenschapper / kunstenaar en de publieke ruimte. Hoofdredactie door Bram Spruyt en Jelle Haemers – MAJA#4, maart 2017.*

**Kunst en Wetenschap, wat kunnen ze voor elkaar betekenen?** – Jonge Academie voor Wetenschap en Kunst

*Paul Dujardin (BOZAR), Lucas Evers (Waag Society, Amsterdam), Rik Van de Walle (Universiteit Gent) en Koen Vanmechelen geven hun visie op de interactie tussen kunst en wetenschap. Daarnaast getuigen kunstenaars en wetenschappers van de Jonge Academie over hun zoektocht naar samenwerking en wederzijdse inspiratie en danst een drone door het auditorium van het Paleis der Academiën. Katelijne Boon (KLARA) presenteert. Groepstentoonstelling met Katelijne De Corte, Ugo Dehaes, Frank Merckx en Ann Bessemans – Konkinklijke Paleizen, Brussel, november 2017.*

**2016**

**Open Ateliers** – NUCLEO

*Katelijne De Corte stelt haar atelier open voor het publiek tijdens de open ateliers van NUCLEO in de Leopoldskazerne – Leopoldskazerne, Gent, oktober 2017.*

**MAJA#3** – Jonge Academie voor Wetenschap en kunst

*Kunstenaarsbijdrage aan het magazine van de Jonge Academie voor Wetenschap en Kunst: work/ life – MAJA#3, mei 2016*

**2015**

**Beeldruim #5: conversation rooms** – Beeldruim en Artwall

*Het werk van 5 tekenaars en 6 fotografen wordt met elkaar geconfronteerd. Met Katelijne De Corte, Lore Horre, Kevin Vanwonterghem, Boris Eldagsen, Harlinde De Mol, Dieter De Lathouwer, Aurore Del Mas, Nicolas Van Parys, Leen Van Tichelen, Peter Waterschoot en Thomas Vandenberghe – Zebrastraat, Gent, mei 2015.*

**TUMULTINGENT #3** – Tumult in Gent

*Solotentoonstelling van Katelijne De Corte in het kader van Tumult in Gent – NVT Gallery, Gent, maart 2015.*

**Inauguratie nieuwe leden van de Jonge Academie voor Wetenschap en Kunst**

*Geselecteerd als nieuw lid (periode: 5 jaar) van de Jonge Academie voor Wetenschap en Kunst – Brussel, maart 2015.*

**2014**

**Beeldruim #4: Het kleinste museum van 't stad** – Beeldruim, BIG Draw

*Een collectieve installatie met Nicolas Van Parys, Kevin Van Wonterghem, Harlinde De Mol, Katelijne De Korte en Emilie Bonjé – Groenplaats Antwerpen, oktober 2014.*

**Open Ateliers** – NUCLEO

*Katelijne De Corte stelt haar atelier open voor het publiek tijdens de open ateliers van NUCLEO in de Leopoldskazerne – Leopoldskazerne, Gent, oktober 2014.*

**UAMO** – Art Festival

*Internationaal interdisciplinair kunstfestival met Alexander Stragier, Cindy Bakker, Daan Verzele, Eveline Lambrecht, Evelyne Van Hecke en Melissa Moens, Franky de Schampheleer, Frederik Willems, Hanna de Corte, Juan Paparella, Katelijne de Corte, Nathalie Chambart, Niels Ketelers en Ronald Ceuppens - Openbaar Entrepot OPEK, Leuven, oktober 2014*

**Beeldruim #3: LNKS** – Beeldruim

*Groepstentoonstelling gecureerd door Laurens Marien met Katelijne De Corte, Tine Guns, Vladimir Ivaneanu, Kevin Vanworterghem, Nicolas Van Parys, Yves Velter, Jimmy Kets, Cindy Morlion, Julie Scheurweghs, Quinten Ingelaere, Lore Rabaut en Harlinde De Mol – Lindelei, Gent, mei 2014.*

**2013**

**There are Stories ...** – NUCLEO

*There are stories of coincidence and chance and intersections and strange things told and which is which and nobody knows; groepstentoonstelling gecureerd door Laura Herman en Mieke Mels, met Hugo Azcuy Castillo, Lot Balbaert, Ben Benaouisse, Line Boogaerts, Brantt, Jean-Marie Bytebier, Mario Cauwels, Hannelore Celen, Dominiek Colpaert, Mario De Brabandere, Saar De Buysere, Pieter De Clercq, Katelijne De Corte, Wim de Maat, Ann Decaestecker, Claude Dendauw, Frank Depoorter, Dany Deprez, Eveliene Deraedt, Isa D'Hondt, Karen Dick, Juan Duque, Samira El Khadraoui, Yannick Franck, Olivier Goethals, Tessa Groenewoud, Inkeri Harri, Bardthesque Jaques, Niels Ketelers, Georgia Kokot, Valery Konevin, Marjolein Labeeû, Chiara Lammens, Arno Lantmeeters, Lieven Lefere, Elise Lepage, Maaike Leyn, Monia Montali, Gunther Moriau, Diederick Nuyttens, Dieter Ohler, Pirò Pallaghy, Fred Pectoor, Lore Rabaut, Elien Ronse, Chris Rotsaert, Rosteux, Guy Slabbinck, Jeremy Swinnen, Arnaud Tandt, Annouk Thys, Giannina Urmeneta Ottiker, Annelies Van Camp, Emma van der Put, Kristof Van Heeschvelde, Simon van Parys, Nicoline van Stapele, Robbert Van Wynendaele, eric vande Pitte, Kobe Wens en Conrad Willems – Paddenhoek, Gent, November 2013.*

**Beeldruim#2** – Beeldruim, Big Draw

*Collectieve installatie en interactieve tekenautomaat door Beeldruim – Lindelei, oktober 2013.*

**Condens** – Zwart Wild Art Gallery

*Groepstentoonstelling met Marie-Alice Boshoff, Katelijne de Corte, Cedric Verhelst, Sarah Huyghe, Sofie de Pauw, Michiel Pelerents, Elizabet D'hooge, Céline Geeraert, Winne Lievens, Klaas Ruyschaert, Sarah Vlerick – Zwart Wild, Gent, juli 2013.*

**PRISMA** – Prisma Festival

*Collectieve interventie in de grintbakken – Dok Noord, Gent, juli 2013.*

**Onderwijs en zingeving** – DIROO Academia

Co-auteur voor het onderdeel 'Jongeren en Zingeving', redactie: Luc Braeckmans – Academia Press, Gent, 2013.

**Curieuze Collectie**

*Laureate Curieuze Collectie en winnaar van de publieksprijs. Juryleden: Philippe Van Cauteren, Wouter Rawoens, Michaël Borremans en Lieve Blancquaert* – Oud Gemeentehuis Sint-Amandsberg, mei 2013.

**Het Ademende Tekenen** – Waterschoenen

Publicatie op de blog [waterschoenen](#), april 2013.

**2012**

**Beeldruim#1** – Beeldruim

*Groepstentoonstelling met Nicolas Van Parys, Keving Van Wonterghem, Katelijne De Corte, Emilie Bonjé, Wannes Vermeersch, Preben Van der Straete, Bruno Vandenberghe en Harlinde De Mol* – Huzet, Gent, februari 2013.

**Beeldruim** - Beeldruim

*Een artsiteke samenwerking met Harlinde De Mol, Kevin Vanwonterghem, Nicolas Van Parys en Emilie Bonjé voor de ontwikkeling van collectieve werk en groepspresentaties* – Gent, 2012 – 2017.

**Duo** – G14 Gallery

*Duotentoonstelling van Katelijne De Corte en Harlinde De Mol* – G14 Gallery, Gent, maart 2012.

**Open Ateliers** – NUCLEO

*Katelijne De Corte stelt haar atelier open voor het publiek tijdens de open ateliers van NUCLEO in de Leopoldskazerne* – Leopoldskazerne, Gent, oktober 2012.

**Bavart** – ART House Ghent

*Groepstentoonstelling Gent Bavart* – Bavart Art House Ghent, augustus 2012.

**2010**

**Solo** – Bavart Art House Ghent

*Solotentoonstelling* – Bavart Art House Ghent, Gent, maart 2010.

**Nationale Prijs voor Schilderkunst** – Louise Dehem

*Deelname aan de tentoonstelling i.h.k.v. de Nationale Prijs voor Schilderkunst, Louise Dehem* – Ieper, februari 2010.

**2009**

**De Collectie – NUCLEO**

*Groepstentoonstelling geëcoreerd door Philippe Van Cauteren en Sjoerd Paridaen. Met werk van Bardthesque, Eva-Maria Bogaert, Brantt, Xavier Catry, Mario Cauwels, Michiel Ceulers, Mario De Brabandere, Saar De Buysere, Katelijne De Corte, Wim de Maat, Ann Decaestecker, Pieter Degand, Marie-Laure Delaby, Claude Dendauw-Imbo, Frank Depoorter, Dany Deprez, Juan Duque, Kurt Duyck, Lars Ejlskov, Flo Flamme, Philip Henderickx, Roeland Huys, Cecilia Jaime, Arno Lantmeeters, Emilie Lauwers, Stéphanie Leblon, Elise Lepage, Lieven Leurs, Maaïke Leyn, Gunther Moriau, Sofie Muller, Tinka Pittoors, Lore Rabaut, Rosteux, Jeremy Swinnen, Annelies Van Camp, Liesbeth Van Lancker, Han van Meegeren (Jasper Rigole), Tom Van Nuffel, Nicoline van Stapele, Carole Vanderlinden en Patrick Verlaak – Second Room, Gent, december 2009.*

**2008**

**Duo – R53 Gallery**

*Duotentoonstelling met Ellen Visscher – R53 Gallery, Oostende, december 2008.*

**Groepstentoonstelling – Het Achterhuis**

*Het Achterhuis, Gent, januari 2008.*

**2007**

**Liber amicorum – Wolter-Kluwer België**

*De creatie van een Liber amicorum Kan dit nog? dat verscheen op 5 november 2007, in opdracht van de uitgeverij Wolter-Kluwer België en in samenwerking met Nej de Doncker. Bestaande uit 13 tekeningen en overhandigd aan de minister-president van de Vlaamse gemeenschap. Met het boek werden aan de inschrijvers tevens een gesigneerde kunstdruk genummerd van 1 tot 300 overhandigd – Brussel, november 2007.*

**Open Ateliers – NUCLEO**

*Katelijne De Corte stelt haar atelier open voor het publiek tijdens de open ateliers van NUCLEO in de Leopoldskazerne – Leopoldskazerne, Gent, oktober 2007.*

**2005**

**Tentoonstelling Grote Prijs Tekenkunst**

*Geselecteerd voor expositie naar aanleiding van Grote Prijs Tekenkunst van de stad Ronse 2005. Juryleden: Flor Bex, Nica Broecke, Francis Smets, Pjeroo Roobjee en Joris Vandenhoucke – Ronse, 2005.*

**2002**

**Groepstentoonstelling - Stichting André Demedtshuis**

*Op uitnodiging van de Stichting André Demedtshuis. Groepstentoonstelling met Katelijne De Corte, Hadelijn De Wilde en Lieven Leurs – Sint-Baafs-Vijve, augustus 2002.*

## **2000**

**Coming People** – De Vereniging van het S.M.A.K.

*Deelname aan de groepstentoonstelling van beloftevolle kunstenaars van de Gentse Kunst-Hogescholen – S.M.A.K. Gent, juli 2000 en Stadschouwburg Utrecht, september 2000.*

**ITHAKA** – Cultuurraad der Leuvense Studenten

*Groepstentoonstelling in de openbare ruimte onder de titel [vwa püblük] - Leuven, maart 2000.*

## **1999**

**Groepstentoonstelling** – Sint-Lucas Gent

*Deelname aan de tentoonstelling van de studenten van de Academie Hogeschool Gent en Sint Lucas Gent op de Bijlokecampus van de Hogeschool Gent – Gent, mei 1999*